***36ème Fête de la Musique à Aubagne***

**APPEL À CANDIDATURE**

Nomades Kultur est en charge de la direction artistique et de la coordination de la Fête de la Musique à Aubagne, événement musical incontournable mêlant mixité des styles, brassage des publics et alternance entre grandes scènes et parvis.

**Amateurs**, **professionnels**, **chanteurs**, **musiciens** de tout horizon.

Tous les **styles musicaux** sont les bienvenus !

**PIECES A FOURNIR :**

* La fiche d’inscription dûment remplie
* **Support sonore** : 2 titres MP3 (uniquement MP3. Pas de CD) à envoyer par mail
* Dossier de présentation, revue de presse et fiche technique (facultatif)
* Le dossier devra de préférence être **dactylographié** pour une plus grande lisibilité et correctement rempli

**DEPOT DU DOSSIER :**

Le dossier de candidature est à renvoyer par mail à l’adresse suivante accompagné des titres audio au format MP3 :

**info@nomadeskultur.com**

Une version papier devra également être envoyée par courrier, accompagnée des autres documents à l’adresse suivante :

Nomades Kultur

**Coordination Fête de la Musique**

Creacti Bat A – ZI des Paluds

58 avenue des Caniers

13400 Aubagne

**DOSSIER COMPLET A RETOURNER AVANT LE**

 **VENDREDI 18 MAI**

 Renseignements : 04.42.03.72.75

**FICHE D’INSCRIPTION 2018**

**Fête de la Musique – Aubagne**

**21 juin 2018**

|  |
| --- |
| **Nom du groupe / Artiste :** |

**Nombre de musiciens :**

  JAZZ  CHANSON  WORLD/TRAD  REGGAE/DUB/SKA

**STYLE MUSICAL**

  POP/ROCK  HIP HOP/RAP  MUSIQUES ELECTRONIQUES

 METAL/HARD ROCK  AUTRE………………………………….

 Compositions  Reprises

**Contact**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Référent | Nom: | Prénom : |
| Téléphone : |  |
| Adresse : |  |
| Email : |  |
| Site internetdu groupe: |  |

Durée du répertoire :

Disponibilités :  Toute la soirée OU  De\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_h à\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_h

Participation antérieures à Aubagne : OUI NON

Si oui, précisez les années et emplacements :

Par quel moyen avez-vous été informés de l’appel à candidature ? *(Affiches, bouche à oreille, Internet…)* :

**Signature :**